

Record#3

Input*K sonata/怪奏鸣曲

张所思/Sushi Jam presents

我时常感到恍惚，我妈在我很小的时候用一个词指了出来，叫心不在焉。在我成长的过程中她一次次的重复这个词，然而一直被当作耳边风。

今天，这阵风又吹了过来，我恍惚的听着：心不在焉，心，不在焉……哦，它想告诉我的
是：你的心，不在这里。

我的心不在这里？那它在哪儿。

我不知道我的心去了什么地方。我想。或许某些时刻，它在诗里。

诗，不在这里。它在别的地方。

Op 1 怪奏鸣曲

0*intro

前不见山顶洞人

后不见昴宿星人

卡在这个下午

想着一件和下午无关的事儿

1*星期九隐身术

昨天星期六
今天星期日
明天星期一
在星期一的那天早上
走在街上
是没有人能看见我的
我跟朋友说
这
就是星期九隐身术

2*###

并不是每天
都写得出来
也不会要求写多好
只是静静地
坐在那里
等待，并对自己说
写吧没事
写一点是一点
写出来就好了

3*和两个小喇嘛打台球

两个都喜欢打台球
两个都很厉害
1:1是我对其中一个的比分
另一个穿着藏红色袍子
另一个年龄更小
但，更厉害

我一局都没能赢
后来我就看他俩打
外面的雨下得也挺大

4*等待阳光

天天都是阴天
时不时还会来场雨
这让我很想和你在一起
一起去野外
去野外等待
waiting for the sunshine
等待阳光
等待一些明亮的事物
照在我们身上

5*多数时候是蓝色

这是一首烂尾诗
脖子以下全烂没了
我跟她说
我只想到这么一句
你看过德里克贾曼的《蓝》吗
没有，我说
我只看过蓝白红
《蓝》那个片里只有蓝色
没有镜头
屏幕里只有蓝色
一个半小时
因为德里克贾曼瞎了
我想好的
就这么写吧

6*这首诗里的每一个字都是蓝色的

这是一首烂尾诗
脖子以下全烂没了
我跟她说
我只想到这么一句
你看过德里克贾曼的《蓝》吗
没有，我说
我只看过蓝白红
《蓝》那个片里只有蓝色
没有镜头
屏幕里只有蓝色
一个半小时
因为德里克贾曼瞎了
我想好的
就这么写吧
随后我想
我应该把这首诗里仅有的一句
即题目，给改了——
这首诗里的每一个字都是蓝色的

7*这首诗里的每一个字都是蓝色的.jpg

蓝色

蓝色

蓝色

蓝色

蓝色

蓝色

蓝色

蓝色

蓝色

蓝色

蓝色

蓝色

蓝色

蓝色

蓝色

蓝色

蓝色

蓝色

8*美丽心灵的永恒阳光

很多事
都没来由的
被这部电影吸引
很大程度上是因为片名
我也喜欢
像那样开始这一天
当约尔一觉醒来
突然决定翘班去海边
去见他的颓废蓝
I'm need you lover
Like sunshine
多么美丽的爱情故事啊
我呢，正在南沙某地上班
站在远离地面的窗前
窗外阳光
一片灿烂
我却很想回家睡觉
I'm need you lover
but sunshine

9*密歇根灯塔117”

在密歇根州
共有116个灯塔
第一个建于1818年至1822年之间
(其余的不清楚)
这些灯塔在晚上用来照明
白天则用作五大湖上船只导航的路标
密歇根灯塔117号
这位被时代严重低估的美国歌手
正隐秘的发着光

10*五大湖

分别是苏必利尔湖
密歇根湖
休伦湖
伊利湖
和安大略湖
从谷歌地球上
看五大湖泊相互独立
其中，只有两个湖之间
有隐约的交汇

11*苏必利尔湖

大山孕育大湖
它们有着属于自己的气候
作为世界第一大淡水湖
这点在苏必利尔湖身上尤其明显
131年前，上千名华人劳工在此湖畔挥汗如雨
所以每到冬天，雾气氤氲的早晨
我们总是不能看清那岸边究竟发生了什么

12*密歇根湖+休伦湖

密歇根湖的面积为57750平方千米
休伦湖的面积是59600平方千米
这意味着，如果你现在在休伦湖边
以百米46秒90的速度游向我
而我在密歇根湖也以同样的速度游向你
理论上，我们大概可以在5年后会合

13*伊利湖

以暴风雨闻名
湖水浅
有田园之美
这是维基百科上的介绍
伊利湖
我还没去过
如果你去过并且愿意的话
真的你可以和我讲讲

14*安大略湖

看见没，那就是
尼瓜拉加大瀑布
飞流直下三千尺
奔流至安大略湖
不复回

15*杰克伦敦

除了阿拉斯加
我知道他还去过很多地方
这个高中时期特别喜欢小说家
总爱写些险山恶水的冒险故事
印象中的那些旷野和山谷
也总是被冰雪覆盖
而马丁伊登的死
恰好跟水有关

16*瓦尔登湖

梭罗这个
motherfucker

17*神农架

兄弟，你还在里面吗
你准备待到什么时候啊
电话打不通
短信也不回
最近外面风声紧
你要实在不想出来
就待里面吧

18*泸沽湖

位于四川省盐源县
和云南省宁蒗县交界处
2011年的某个下午
我曾徒步环湖一周
并在湖边小树林里睡了一觉
那是个冬天，醒来时
我看见微风正吹动着柳树叶
阳光晃眼
恍如隔世
般灿烂

19*当时在泸沽湖拍的照片







20*自山顶而下

这世界有些病态
主要症状为
傻逼偏多
想你
是两个字
对我来说
是指很傻的行为
(我无法想象一个从不犯傻的人)
很显然
我总在犯傻
我也没办法表现的
像正常人那样
冷静
和从容
是的我知道我很混乱
只是对于你的权利
真的，我表示
完完全全的尊重
理解
并不代表你就不傻逼
轨道是圆的
火星离我们又太远
如果可以
我想今天晚上就离开地球

21*破碎的声音

已经发生的
将被盖上时间戳
永远的
不可逆改
我们能做的
是给它数倒计时
3
2
1

啵嚟——

(记住了，啵嚟
是什么东西破碎的声音)

22*某种很轻的响声

很轻微
但我还是听见了
楼下传来——
某种东西发出的响声
走到楼梯的时候
我看见窗帘
正被风吹动着
这一幕似乎发生过
在很久以前

23*一幅画

这幅画里没有声音
这幅画里没有
色彩，这幅画里
一点多余的东西
都没有，画里
只有一个男孩
一个站在窗前的小男孩
他的眼睛正看向窗外
阳光从那里照进来

24*喜阳性植物

我曾测做过左右脑测试
结果是：64%右脑型
不用测试我也知道
如果是植物

我肯定是一株百分百的
喜阳性植物
只对阳光保持专注力
只对风
雨，雷电
和自己所处的生长环境感兴趣
我是一棵喜阳性植物
没办法不喜欢阳光

25*在阳光灿烂的下午去买菜

没办法不喜欢阳光
尤其是下午
上午也是
现在，街上的阳光
就很灿烂
我要去买菜
于是我高兴的从家里
走出来
走进阳光里

26*承认在树下坐着

承认
你的混乱
矛盾，分裂
和敏感
以及
一副没有所谓的样子
并不能放松
那下坠的部分
你感到
这世界捂住了你的嘴
而你的嘴里

是香烟和啤酒
混合的味道
深夜，你看着天空
看见了一架飞机
正从头顶飞过
这个你也得承认
承认飞机下面有棵树
承认树下有一个人
还承认
在树下坐着
就老老实实的坐着

27*在空无一人的街上

感到路灯涣散
感到手，没地方可放
于是我把它举起来
停在空中

28*在成都

来成都一个月了
平均每天做一顿饭
每两天买一次菜
每三天
出一次太阳
情绪落空的频率
稍显
诡异
但这并不意味着更多
怎么过都是生活
至于比特币
那就再买几个吧

29*3个苹果

第1个苹果

第2个苹果

第4个苹果

再没有更多的苹果

30*天使

黑色

环行大理石

吧台前的长椅上

看起来那么动人

你坐在哪

依靠在腿边的

小女孩

是你女儿

我走过去

摸了摸翅膀

说

我才离开一会儿

不知道怎么的

就醒了过来

31*手上总得拿着什么

吃饭的时候拿着筷子

买东西的时候拿着钱

无聊的时候夹着烟

可是，在很久以前

世界上并没有这些东西

手上不拿什么的时候

看见这只手一无所有

于是我摘下一片树叶

32*下雨了

天已经完全黑下来
我在客厅蹲着
面前是
一把椅子
椅子上的电脑里
正在播放James Blake的新歌
要下雨了
朋友悠悠的说了这么一句
我这才回过神来
是啊
要下雨了
外面的雷声足够响
我差点没听见

33*给母亲的诗

一直以来
很想给母亲写一首诗
可写些什么呢
仅仅一首简单的诗
又怎能装下那么多的感情
那么多的感情
时常让我从梦中哭着醒来
是啊，那么多的感情
也只能放进这首诗里

34*给小李紫

天气真好
我们躺在草地上
看阳光
从树叶的间隙里照下来

亲爱的，这多么难得
所以天气不怎么好
我们也要躺
在草地上
我们可以多躺一会儿
再
多躺一会儿
安静的看着对方
然后等风把我们吹起来
你说好不好

35*在星巴克买草莓

要草莓吗
新鲜的草莓
一位老奶奶突然走进星巴克
手上提着篮子
篮子里装满了草莓
她蹒跚着
走到一张张桌子前
用四川话问每一个人
要不要草莓
新鲜的草莓，刚摘的
要不要草莓
没有人跟她说话
连个互动的眼神都没有
老人提着篮子失望的走开了
看着她远去的背影
我突然想起我的外婆
外婆啊外婆，请你等一等
我要买一斤你种的草莓

36*5月

先是一串笑声
接着是一阵香气
最后才是大雨
淅沥沥的落下来
我并不知道这意味着什么

37*孟姜女哭黄河

我梦见孟姜女
趴在黄河边上哭
我知道
她的丈夫范锡良
因修长城而死
孟姜女悲痛欲绝
以极其惊人的哭功
把长城哭倒
可是孟姜女啊
你哭倒了长城
不是应该回家吗
你跑到黄河边上干嘛呢
可是，伤心的孟姜女
只是趴在黄河边
泪水止不住的
往下流

38*怪奏鸣曲

Op I

像突然吹来的一阵风
像风中的那片树叶
像落进去的一条河
像流入的那片山谷
像游在深深海底
没有眼睛的水怪
像刺进尾脊的一把刀

像个受了伤的刺客
像依靠的那棵树
像被枝叶剪碎的阳光
像夹在手上沾有血迹的香烟
像烟雾缭绕的黑白胶片
像银幕外某个更加孤独的男人
像顶在脑袋上的一把枪
像颗无处可逃的子弹
像炸裂夜空的花火
像每一张仰起的脸
像每一对拥抱着的情人
像每一只伸出又缩回的手
像一个逆着人流奔跑的小女孩
像四处游荡神情紧张的贼
像刚逃脱的一场恶斗
像隐藏身体的这片荒草
像抬头注视的那块天空
像天空下的地球
像地球自转的声音
像吸引万物的某种引力
像夜空中里最暗的那颗星
像看不见的那个洞
像游离于这一切之外
任何一个可以想像的物体
像你想到的
像你感觉到的
像无限接近却不可抵达
像无可名状
无限坍缩成的一首
怪奏鸣曲
那么像
像什么都不像

39*雨之外

可是又挣扎些什么呢
一碗面而已
外面在下雨
你依然可以多吃
没有人会因此失控

40*父亲不说话

父亲去世了
母亲说，没有遗言
什么话都没有说

父亲低着头
扛把锄头走在田垄上
别人跟他打招呼
他笑着哈了一声
没说别的话

父亲驼着背
在爬村口那个
比自己的背还陡峭的坡
爬这样的坡
让父亲很沉默
他没有说话

父亲躺在床上
粗重的叹气
把痰吐在水泥地上
咳嗽的说不出话
母亲跪在十字架前祷告
叫他心里也跟着默念
父亲只是眼巴巴的看着天花板
好像什么都没念

父亲躺在铁皮车里
原本瘦小的身体
看起来显得更小了

在推进焚尸炉之前
父亲没有说话

父亲跟着送葬的轿夫
抬着自己的棺材爬坡
一大伙人
吵吵闹闹的上山
人群中听不到
父亲的说话

父亲进山了
坐在自己的坟头上抽烟
月光很亮
落山风吹过山谷
那呜咽声
仿佛父亲在和自己说话

41*父亲节

父亲节又到了
大家都在祝自己的父亲
节日快乐
我的父亲去世已有四年
去世的父亲
过不过父亲节呢
甭管过不过
我也祝他节日快乐吧

42*随挂钟摇摆

有那么一种时刻
他感到自己已经死了
他看到一些
无法描述的事物
当椅子

越来越往后靠
身体便因此悬了空
当穿堂风
从空楼道穿过
推开
门，就那么的动了一下
他知道
它
就站在
他的面前
确信这样的环绕
并置身其中
缓慢晃动
眼前的那坨绿影
让无数色彩斑斓的光
冲出眼睛
（他已经完全学会
如何跟它们和平共处了）
就这样
来到这里或去任何一个地方
在这种时刻，多么神奇
真的可以随便飘起来
也可以
随意流动
可以和自己说话
但最好唱歌
可以亲吻
并深情拥抱
缓慢的（那么慢）
从流入到上升
感到一切都在融化
感到越来越
轻，感受到的死亡
已无需依靠想象
顺从自己
在两个世界上空
并行滑翔

43*夜半洗碗

饿了就煮一把米
熬成粥
再一口一口的喝掉
当我意识到
这是我第一次
在如此深的夜里
洗一个碗时
我捧起它快速走进洗手间
用水冲了一遍又一遍

44*结束

结束了
我美丽的朋友
夜，已经不能再深下去
必须下定决心
结束些什么
拔掉充电器
合上电脑
把烟头扔出
窗外，拉上窗帘并
最后一次走到镜子前
伸手按掉
墙上的开关
彻底结束这一天

45*没啥特别的事情发生

少女侧身
定在路中间
两手被遛狗绳绊住
无论她怎么拉扯
那只狗，就是不肯走

我很好奇
于是把目光
往狗头的方向送去
没啥特别的事情发生
没有人
也不见其他的狗

46*往任何一个有路的方向走

雨后的早晨
他就这么走进公园
在新鲜空气里
抽烟，在草地和
树木间
匀速穿梭
爬山坡
逛庙宇
离开百鸟园
倘过石桥
最后来到一个荷花塘
因为恍惚
他俯身坐在地上
并躺了起来

47*梦，4号

黑鸡（中学班主任）说我尺子又乱放
是个钝角的尺。我说我没有乱放，这个尺不是我的我已经十几年没用过尺子了
他用眼睛扫了一圈四周，不是你的？文敏（他的女儿）在旁边说，这不是他的
她的手在桌子底下。黑鸡狠狠瞪了她一眼，说你（我）还嘴硬，这个尺在这里
你的手在这里而这根线从这里到这里，很明显是个钝角，你还敢说你没有乱放

48*低空飞行器

假如你喝不完眼前的这瓶酒
你就会想到那个问题
它在轮回旋转
它那么牛逼
让你不知所措
让你完全。断片
我草，非得这样吗
我想到
蓝
亲一下你的眼睛
亲一下你的额头
再亲一下你的嘴
想到一只老虎
在舔你
把你的头
抬起来
你的眼睛里
有我的
23:49
张所思
啤酒
23:50
张所思
我不想要那种破碎
23:50
张所思
这不是一个可笑的哲学问题
在我的诗里
每个人都需要
来这么一下
问题是
颜色
如果你注意到了这个词
你就知道这不是
这不是一个悲伤的
可以说出口的
拥抱

我想回到那个世界
我希望我们都可以
就这样
柔软下去
在一个温暖的
低空里
缓，慢
飞
行

49*怪奏鸣曲 II

Op 1
那么
在爱和自由之间
隔了些什么
比如他爱她
她不爱他
她爱你
你爱的却是
自由——

Op 2
下午回家
摊开一切可以摊开的
从冰箱里，拿出一瓶酒
启动放逐模式

那么一个人
对另一个人的爱有多深
恶，是不是也有相匹敌的那么深
要不
既然爱这个人
为什么又要伤害她呢
在爱和伤害之间
让它们顺利抵达的
又是什么

Op 3

在梦中
我常常想到自己的童年
梦中的下午
我和小伙伴们在院子外的
田野里玩
我们仅仅是
在草地上跑来跑去的
互相追逐
在梦中
我还长大了
我如愿以偿的
做了一个稻草人
有那么一条河
从身后流过
我呢，就光站在那里
在河边
看着那些孩子
在草地上跑来跑去的
互相追逐

Op 4

有时候
觉得这世界上的每一个人
都很可怜
这让他有时候
想对生命中
每一个受过伤害的人
说
我爱你

50*7月18日上午的速写

洗米煮饭
在饭熟的过程中
把脏衣服丢进洗衣机
拿起扫把

打扫房间里的
每一个角落
捡起每一根头发
整理每一本书
把所有的东西
找一个合适的位置
重新摆放
坐在椅子上
再一次反对自己
或
仅仅是
等待饭熟

51*去梦里找一个人

wake up
my little purple gril
请抬起
你迷人的睫毛
请用最最梦幻的嘴唇
告诉我
你的名字
过往, 以及
为什么会出现在我的梦中
如果你就此消失
我又该去哪里找到
这样迷人的你

52*又九月

又到了秋天
我仍然在等待
秋天已经过去了
而我的等待
已穿过所有的风雪

53*在吗

你问
在，我说

还在吗，你又问
在啊
我说

54*red wave

困在湖水，走不进入口：暗示
没有那么多暗示：否认
即使在湖里
一切都在流动
没有情绪对吗
色彩有没有
我要让她死掉
哪个她
被你喜欢的她
全世界
你最想抱住的那个人
是你自己
粉红色困住双脚
的人
也是你

55*菩提

东西南北中
南无阿弥陀佛
我们去哪边

56*白白的躺着

躺在床上却不睡着
那还躺着干什么
难道不是白躺了吗
睡觉的时候
我们躺在床上
把眼睛打开
白白的躺着

57*十一个女友

终于
我的十一个女友
齐聚一室
我忙里忙外的
给她们做饭
十一个啊
泡面都得煮好几锅
从梦里走出困境
只需要十步
1357246
降11

58*夏日里最后一天之外星人之歌

为什么还活着
这问题过于嬉皮
我无法回答
夏日里最后一天
雨出现了
谢谢
即便那些情绪
是属于我的

诡异
该来的还是得来
不是吗
持续的总是暴雨
可那会儿没人听得见
雨之外的我们
正进行着的排练
我老弹错的音
大概也只有我能听见
有些信号被干扰了
那从喇叭里传出的嘟嘟声
让我神经兮兮的眼神
被牵引着
不住的往窗外瞟
是的，一切有些反常
但是没问题
出来后
大伙儿瞎聊了几句
很快就散了
在转角的灯柱下
他突然停住
用谜之微笑跟我说
你知道吗
外星人是存在的
我确认

59*阿莲

一片黄柠檬
被她贴在鼻子上
Stone roses牌的
这促使我点了进去

『眼』
两张照片
三只眼睛
(另一只还是柠檬?)
那确实是一双无比迷人的眼睛

剩下的
是她眼中的成都风景
我在其中一张落满银杏树叶的照片下留言
漂亮

好吧
其实我想说的是
和我的眼睛
一样漂亮
如果非得学一下
我大概
会把这片柠檬贴在
消失的那只眼睛上吧

无所事事
百无聊赖
点击左上角前
我翻回去又看了一遍
常居：四川成都
2010-08-05加入
+ 已关注 未分组
发豆邮 更多
分割线

从来就没有人爱过我

60*丧钟不为谁鸣

每个人都是一座荒岛
孤独而独立的个体
越独立
越孤
独
从天空的视角
他看见了自己的过去
在没有尽头的
一望无垠里
随风燃烧

我
是一只稻草人

61*偏执狂机器人之歌

不存在无事可干
存在
就是在干些什么
地球有什么好转的
月光亮着又有什么劲
010010110010000001110
011011011110110111001100001
0111010001100001
一个电子乐队的主唱
难道不应该
是一个偏执狂机器人吗

喧闹的午后
走在北半球某条街的人流中
我把脸转过来又转过去
朝天空的某些方向
不间断的
发射自己的信号
1110011010001000100100011110011010
01100010101111111001011011110
010100000111001101000100110000000111001101000000010011101
wow~~~~~

62*注解：wow~~~~~

时间：1977年 8月16日
地点：美国俄亥俄州
工具：一台天文望远镜
事件：捕捉到一组讯号
该望远镜

随着地球的转动
探索外太空那些来自宇宙的声音
长久以来一无所获
仅有一次，这组稳定的无线电波信息
从宇宙浩瀚的信息量中脱颖而出
电脑以六个字母和数字记录下这些信号
天文学家Jerry ehman分析数据后
郑重的写下一个词，wow !
之后
这群执着的地球人
不断的搜寻这片天空
结果依然空手而归
wow信号消失了
再也没有出现过

63*外星人之歌2

正确的浪费剩下的时间
说的是我的日常吧
买菜做饭
切菜洗碗
不间断的向天空发射信号
对我来说
是生活的一部分
什么都不干
就是在干些什么
生生长流
随风而逝
何处才是我外星朋友的家

64*比特币之歌

唱：
1PB1Lo7oTAAPfVxGK6186RnTXGmaRhVCCk
区块链@张所思@K sonata
merkle树
block header

65*给文森特加洛

当
你走过近我
的时候我
离开
当你
看我画画
的时候我离开
听我唱歌
我离开
说你喜欢
干净温柔的我离开
阳光照在湖面上离开
like your face离开
吻你的嘴唇离开
吃完饭离开
床离开
下雨离开房间
火车离开站台
离开这城市
离开
现在
所在的地方

66*怪奏鸣曲Ⅲ

吕西吕西吕西（用唱的）
你从北京回来啦
大家都在随音乐摇摆而你
而你为什么像只猴子
听，这就是我说的‘迷幻电子阳光穿过云层’
你终于肯回来找我啦
你还是能够一出现就立马将我迷死
可你知道吗
你的胸变小了
（再没说更多过分的话）

我家跟你这一样
你又那样笑
如果我有地方去也不会住你这里了
嗯，我知道
扶你的时候
我故意捏了
还是八年前那个无比柔软的
月亮啊月亮（还有更好的词吗）
真的变小了
再也没有做更过分的
她的脸有看起来像营养不良似的红和白
和瘦
醒来的时候
再次确认
XOVI
这几乎填平这些年
我用眼神
在天花板上挖空的
所有悲哀的洞
你并非一个从未爱过别人的
三流混蛋

同桌
老朋友
一起没去的深圳
甜筒
结冰的湖面
我们的鞋都烂了
trip
在雪中旋转
梦幻感
眩晕
无与伦比的
吕西安

67*怪奏鸣曲IV之宇宙按钮

1

时间是什么 这取决于你身在何处

两点之间 是否存在斜对面 水平之于时间 垂直即空间 无数 是存在于意识里的 宇宙大脑

2

交叉的线 等边弧形立方体形 多个等边弧形立方体 一根无形的线穿过其中 在椭圆形轨道上做匀速圆周运动 所有的环 扭曲的直线 红橙黄绿蓝白（色） 及 黑色（空）的光在原子分裂 空气中折叠 呈三叶草形旋转舞蹈

3

一个人 无论如何 只能（这将被打破） 从自己的视角感知 在上帝和科学之间 在梦和现实之间 在男人和女人之间 色与空，有和无 介于轮回之间

已知的一切 有没有可能是错误的（如何定义正确） 区块链 或51%即正确？

4

全电磁海豚声波 信息的发送 和被接收 很多个区块头 交接的环 互相延伸的链 Deep wave冰山 黑客攻击 电磁脉冲入侵 量子算力 电磁合成器人 双重自我意识觉醒 连接区块头并追溯至创世区块 拥有所有人的自我意识 虚拟接管现实 宇宙射线穿过黑暗电子云层 外星声波繁衍 合成器人

所有（ $\geq$ 熵）的信号被接收 感知代替行动 自我意识（人或其他）觉醒 成为自己的创世主

5

太极 01纠缠 色空一体

时空 在单位里纠缠旋转撞击加速 瞬间（非时间） 落入星系漩涡（非空间） 宇宙按钮被启动（无数个） 基点（唯一的） 消失

6

从一个点 到另一个点之间 有无数个点

68*恍惚

走了很久

才发现走在外面

外面是

空洞里的随便一个地方

在我的空洞里

看不见这样一群树

浮动在秋风和

满树翻滚的三趾叶丛中

开着什么花

都是随风而逝的那一朵

69*恍惚2

出门之前
我吃了一颗大大的隐身丸
因为世界是属于你们的
我就看看

70*梦的入口

过于安静的夜晚
让人感到害怕
闭上眼睛
让耳朵飞出窗外
他开始听见
各种声音
虫鸣，狗叫
汽车喇叭
远处的轰鸣
以及更远处
没法听清的混沌声
笼罩着身体的温暖气流
逐渐抚平呼吸
远处的轰鸣
在更远处的混沌里
开始延迟，回授
穿过风
树林，公路汽车
狗叫和虫鸣
最后来到他的窗前

71*樱桃什么滋味

画面里

有七八棵树

其余的部分

是被黄土覆盖的山

间或有绿色草块

一条之字型的山路

从左下角进入

延伸到右上角离开

拖着长长的白烟的汽车

缓缓行驶

在山路的某个点上

开车的男人面无表情

他在心里盘算着

一个什么样的地方

才是适合

埋掉自己的地方

72*给未来的诗

未来的人们，你好

很高兴你能看到我写的诗

我知道的

这很不容易

73*佛和逻辑学

既然上帝说要有光

就有了光

那么我不入地狱

谁入地狱

74*No flowers

一朵花
为谁而开
一棵树又为什么生长
士为知己者死
女为悦己者笑
所以你的害怕是正确的
因为你正置身无人之境

75*人民公园

走哪儿都像一个游客
戳在景区的人流中
我是一根棍子

既不拍照
也不看风景
只是有点打不起精神
有点想躺
在地上，或者干脆
把自己扔进河里
是的我看见了
你看见什么
我看见一条迷路的棍子
在拥挤的鱼群中
逆着河流的方向游

76*Broken flowers

用一把刀
将西瓜削皮
成一个红色大圆球
摆在桌中央的那根香蕉
则连皮切成五段
伸出右手

把烟灰弹进左手的
啤酒杯里，屏住呼吸
稳稳的盯着它
沉下去
再一口
一口
的
喝掉

这并不能代表我的情绪
实际上，它什么都代表不了
我也同意你的看法
这种行为很反常
只是，对于这种莫名奇妙的诡异
我拿它们也毫无办法

西瓜一块五
香蕉两块
由于政府调整税收
香烟整体涨价五毛
是不是很能说明问题
说明什么
比如
不能在无所事事的理性中
逗留过久
那会让我混乱
徘徊
旋转
分，裂
最后 撕 裂
成一朵奄奄一息的
破碎之花
在自我的漩涡里分解
腐烂并 散 发 出
 浓 烈 又
虚 假 的
 死
 亡
 气
 息

梦见的人醒来真是想啊
我时常梦见你
一梦到我就想你
想到让人心碎
你现在还活着吗
你认识我这么多年
几乎知道我的一切
可我对你几乎一无所知
我想你也知道
所有看见你的人
都会像个傻逼似的说
我操她可真他妈冷漠
我操他妈
他们永远也不能
和你说上一句话
他们不能吧
我想
这么多年过去了
什么都没变
你还是我的同学
你还是那个你
你还坐在我的前面
只要我一伸手
就能碰到你吊带衫
后的那根带子
我的意思是
已经毕业这么多年了
我们还这么要好
我从来就没有和他们
联系过
那些人全都消失了
从我的生活里
彻底消失
在我的生命中
或许他们已经死了
只有你还活着
虽然我不知道你
是否
还活着
在这世界上

我们是活着的
对吗
我不大确定
我们活在
那时候
可能我们
确实
活过
我们在北京
是啊
在北京
北京那么脏
你站在雪地里
笑的那么大声
我真是想不通
你怎么那么爱笑
你那么的笑着
笑的那么
放肆
我喜欢你笑
我也喜欢
你的眼睛
你的眼睛那么大
那是一双完美的
眼睛
简直太完美了
你总笑
什么都能
让你笑
什么都
能让你笑
什么都能让你发笑
你和所有的人都笑得开心
你笑的时候
嘴角会有一个小酒窝
你笑的时候嘴角
会有
一个酒窝
你笑的时候嘴角
会有
酒窝
那个酒窝

又深
又窄
似乎所有的笑
都发自
那个酒窝
我从没遇到过
比你还爱笑的人
你可真是奇怪的人啊
你真是奇怪
什么都能让你笑
什么都能
真的什么都能
让你发笑
我说
你说咱们吃点什么呢
我问你
吃点什么
你说我怎么知道啊
就在那笑
真怪啊你
要知道我确实碰到过
一些
怪人
但跟你一比他们正常的
他们正常的就像
一个又一个的
脑抽风患者
是的
脑抽风
他们
全都是脑抽风
即使他们也爱笑
可是你
可是
你为什么
从山上跳下去
你跳下去
你从山上跳下去
摔烂你的下巴
你的下巴如此完美
比世界上所有的下巴都完美
你的下巴还有一个酒窝

那是一个完美的酒窝
你有一个完美的下巴
你还有一个完美的酒窝
但是这个世界不完美
这个世界很脏
像北京街道上的雪那么脏
你根本就不应该来到这个世界上
你也不应该来北京找我
你不应该来找我
我也很脏，我在北京
连一个热水澡
都他妈的洗不上
脏死啦
虽然我送你的那张
可爱的毛毯
干净的
毛毯
非常的可爱
还有甜筒
你记得甜筒吗
甜筒多干净啊
我们都喜欢吃甜筒
甜筒太好吃啦
那是一个冬天
你还记得吗
我们在冬天里
吃着很干净的甜筒
我们经过一家麦当劳
我说
你想不想吃甜筒啊
你就笑
你就笑着
说
你想吃
你就去买啊
我就去买了
确实非常好吃
甜筒很干净
我们边吃边走着走上天桥
你在前面我在后面
是的我在后面
我永远在你后面

在你后边看着你
是啊
我被你迷住了
被你的一切迷住了
我迷你走路
迷你的笑
你的酒窝
还有你吃甜筒
的样子
你走在天桥上
的样子
走在我前头
不时回头看一眼
的样子
我知道
你是希望我走快点
你还偶尔转一下圈
的样子
好像在冰面上
跳舞
是跳舞
没错吧
你记得吗
我还记得
你站在冰面上
还叫我过去
你不怕
你一点都不怕
我怕
我挺怕的
我不敢和你一起
是我不敢和你站在一起
你站在鸟巢后面那个小湖
的冰面上
那是一个冬天
我们站在湖面上
你跟我说
来吧没事
你说来吧没事的样子
那种样子
我怎么能忘记呢
我怎么能忘记你说

过来吧没事的
我没来的
那种傻样子
可我真想来一下
我想来一下的
我想那个冰面可能
会突然崩裂
我们在我来一下的时候
那个冰面会突然崩裂
哗啦
我们一起掉下去
我们会冻死掉
死得很干脆
绝对
没有人救我们
那种情况没人能
救我们
但是我没有
但是
我没有啊
我没有
我
没有
过去
你一个人
站在
那里
你一个人站在冰面上
的样子
你走着
在上面
走来走去
的样子
你还不时转一下圈
像在舞蹈
的样子
你在跳着舞
那么好看
的样子
真的
可是
我真想过去

我真想和你一起
来一下
我想和你
一起来一下的
一起在冰面上转着圈
即使不会跳舞
又有什么关系呢
可是
你在走路
你总是在走路
你走路的时候永远一个人
你跟我在一起的时候也是一个人
你一个人的时候还是一个人
当所有人都在的时候
所有人都在看着你
你在笑
你依然是
一个人
你从来不留
长发
你从来都不
对吗
你比我大
虽然我们都是88年
我不知道
我并不知道
你比我大多少
我没有问过你
你也没告诉过我
我只是在你QQ空间里
看到过
你比我大
是这样吧
你现在还是一个人吗
还是一个人
走路
对吗你一个人走
你一个人走
在从教室到宿舍
的路上
你一个人走在
从宿舍到教室的路上

你一个人
你总是一个人
走着
你走着
走在路上
走去画室
走的那么慢
你一个人走路
的时候
总是走得那么慢你
一个人
走路
的时候
走得总是那么的慢
好像在散步
你
在走路的时候
你为什么
为什么不笑呢
走路的时候
你为什么不笑
走路的时候你怎么不笑呢
你知道吗
我喜欢你
这么多年过去了
我还是喜欢你
但是
我甚至
没有告诉过你
我也没有告诉任何人
我们的同学里
也没人知道
我没有和任何人说过
告诉他们我喜欢你
你挽着我
你只是挽着
我的手臂
你走在天桥上
我搭着你的肩膀
你刚来的那天
我们去
买被子

你躲在被子后面
你躲着
你在那个
卖被子的店里
哈哈的笑
哈哈
你笑着
你在那笑着
你笑的时候
你哈哈大笑的时候
是真的在笑吗
你笑的时候
是真的在笑吗
我想是真的
你是真的在笑
你是一个爱笑的人
一个天生
爱笑的人
我喜欢你的笑
你笑着笑着
就睡着了
就
睡着在
我的床上
你闭着
眼睛
呼吸
那么的平缓
那么平缓的
睡着在
我的床上
你睡着在我的床上
你睡着的时候
我好想亲你啊
你一睡着
我就
想亲你
但是
我从来
没有触碰
你的
手

我说的是那种碰
我没有那样的触碰过
你的手
是的我没有
我想
我
可能
并不喜欢你
我不喜欢你
我一点都不喜欢你
我甚至讨厌你
还记得吗
你还记得
我们第一次说话时
的情景吗
你记得吧
你把窗户开着
你把窗户开得
那么开
我坐在你后面
那是个冬天
是啊
那是一个冬天
又是一个
冬天
总是冬天啊
冬天多好
冬天有风啊
风是对的
有风的时候
永远是对的
有风的时候
永远
那么的好
要不
我们怎么认识呢
那天风很大
风从窗户
往里灌
全灌在
我的领子里
那是个冬天

冬天啊他妈的
冬天多冷啊
我坐在你后面
我叫你把窗户关上
把窗户关上
我说
你他妈的
赶紧关上
你转过头来
用眼睛
瞪
着我
你用眼睛瞪着我
的时候
全班的人
都看着我们
你就在那儿一直瞪着我
一直瞪着
你的眼睛那么大
你用你的
大眼睛
一直瞪着我
我现在还知道
你的眼睛
有多大
我现在还知道
你的眼睛
有多大
我不喜欢你
真的
我一点都
不喜欢你
但是
我喜欢你的
大眼睛
它们那么大
那么美
我喜欢你的眼睛
前几天一个朋友问我
你都爱过谁
我说
不知道

没爱过吧
一个都没有
挺悲哀的
我喜欢她们
但是
不爱
爱这东西
我说
我搞不大懂
他说
不是吧
我说是啊
后来我想
可能
有点绝情
可能不是这样
我说可能也不是这样
我搞不大懂
什么才叫做爱
其实
我有过一些很喜欢
特别喜欢的女孩子
但是跟另外一些比起来
好像没有可比性
不知道
我说
就是感觉更喜欢一点
但是我觉得
并没有区别吧
我想了一下又说
如果喜欢多一点的
就算爱的话
那我都爱
我说
对我来说是这样的
要不是喜欢
要不是爱
没有其他情况了
他说他不一样
他说他爱过几个
我又说
其实我不想说

但我还是说了
我说
其实我不大想说
其实我心里
还有一个例外的
我喜欢那个女孩子
但是跟其他所有女孩子都不一样
如果对她们算喜欢
那对她就是爱
如果对她们是爱
对她就是喜欢
你知道吗
其实我觉得你不知道
其实那个女孩
就是你
我觉得你应该知道的
我不确定
不确定你是不是
知道或
应该知道
我曾经对她们说
我爱你
但现在
我甚至不知道她们怎样了
我也不知道你
怎么样了
我没有联系你
你也没有联系我
我甚至不知道
你是否还
活着
你还活着吗
你一直都不肯说
你的下巴怎么了
我早就知道了
你从山上跳下去
你想死
你准备自杀吗
你为什么要自杀呢
你从一辆车上跳下去
你跳下去
摔烂你的下巴

我知道
但是我没问
我只是说
你的下巴怎么了
这个太明显了
我无法忽视
不得不问
我说你的下巴怎么了
你说摔的啊
怎么摔的
从山上滚下去了
怎么就从山上滚下去了
你大笑
你说
你问我怎么从山上滚下去了
真是搞笑死了
我怎么知道
我怎么就从山上滚下去了呢
可能是因为老鹰吧
你说可能因为
老鹰
我看到一只老鹰
在山上
你说
我从来没有看见过老鹰
那是一只单翅鹰
它只有一只翅膀
你说
它用一只翅膀在天上飞
我一直看着
它飞的那么努力
认真
我看着它
突然
就掉下去了
就这样
就这样你说
你说就这样
我也说
就这样
是的
你说就这样

我想你在撒谎
你在
对我撒谎
我也在对你撒谎
你实际上说的是
我也不知道啊
可能是晕了吧
是啊
你坐在车上
坐在那里
你感到有点晕
然后从车上跳下去
我坐在你后面
看着你晕
然后
跳下去
摔烂你的下巴
是啊
你只是
晕了一下
晕的时候
你就坐在那里
你一直坐在那里
你坐着
坐在
公交车右手边
倒手第三排
靠窗的位置
我坐在你后面
我又坐在你后面
我一直都坐在你后面
那天下午
我们去一个地方
因为堵路
车开得
很慢
那会儿
北京很脏
只有阳光是干净的
北京那么脏
北京的冬天那么脏
一切都是脏的

只有阳光
和你是
干净的
只有阳光和你
才让北京显得干净
我喜欢阳光
也喜欢你
喜欢
你低着头
你低着头好像
好像要睡着了
那些阳光
透过
车窗玻璃
照在你的头发上
你头上的光
折射出一条条
彩色的光晕
你靠在车窗上
光晕在你头顶
那一刻
真是
太美了
你在那条彩色的光晕下太美了
让我都快
出现
幻觉
你记得吗
你还记得那些幻觉吗
那天晚上
我们骑摩托车去磨山
你坐在我身后
摩托车多好啊
每个男孩子都喜欢摩托车
我们经过堕落街
你还记得堕落街吧
那是条很不错的街
你说那条街属于我们
你笑我是个胆小鬼
说叫我开快点
我一直开的快啊
我们绕着磨山的盘山公路开

我开得很快
我开得太快了地上有摊小石子
结果我没看到一下子摔出山路
我们摔倒了
滑了好远
滑的时候摩托车保险杠在地上
摩擦出了很多的火花
我们滑在火花里
滑进一片森林
森林里
漆黑一片
可是你都没有叫喊一声
你甚至都不感到害怕
我有点害怕
虽然我们没死
你哈哈大笑
你说你的腿动不了了
你说你的手也动不了了
你趴在树叶上
脸贴着地面
你趴在哪
你又开始笑
我也开始笑
我们笑了很久我记得
你还记得我们是怎么走出
那片森林的吗
我不记得了
我应该是睡着了
我只记得
你给我讲过一个故事
你说有年夏天
有年夏天，你去我家的阁楼里
阁楼堆满了棉花
一屋子棉花，你说去你家棉花屋吧
那是个夏天
夏天多热啊
你把我的头死死的按进棉花里
太热了我受不了
我就咬你的手
起来后我
用棉花埋你
你连眼睛都看不见

你大声叫喊着
大口呼着气
呼气的时候还在笑
你说太热了
身上都湿透了
你边说边
不停的
嘎嘎的笑
我有点不想理你
我就没理你
我就坐在你旁边抽了一根烟
后来
后来我们
就在哪荡秋千
啊荡啊
我们一直在那只秋千上
一边荡一边笑
你笑着
说我们抽支烟吧
好我们
抽支烟
抽完烟呢
那就去骑摩托车吧
我们骑摩托车
去湖边
去湖边游泳
我就去湖里游泳
一边游泳
一边
抽烟
你说
原来可以这样
你说游泳的时候居然可以抽烟
是啊，游泳的时候
当然可以抽烟
我经常
我经常游泳
经常一边游泳
一边抽烟
直到去了北京
北京没有水
你还记得吗

北京有的是地铁
我在地铁唱歌
你记得吗
你说我总是在唱歌
是吗
我总是在唱歌
是啊我总在唱歌
不唱歌我做什么呢
除了唱歌我
还能做些什么呢
你说你就不喜欢唱歌
你说你喜欢一个人
你说比如
你说
比如开地铁
如果我来开地铁我就要
你说我就要把它
开到
土耳其去
你说你要把北京的地铁
开到土耳其去
去伊斯坦布尔
开到死海吧
你说
不知道
你说不知道地铁在死海
会不会沉没呢
我也不知道
我怎么会知道
我不知道的
不知道地铁在死海会不会沉没
可是
我真的不知道
把北京的地铁开到土耳其
开到伊斯坦布尔
开到死海
会不会沉没
我不知道
我完全
不知道
我甚至不知道
你是不是还在北京

你在北京吗
你在伊斯坦布尔吗
你去过死海吗
你把北京的地铁开去过
伊斯坦布尔吗
开地铁的时候
你是
一个人吗
你一个人的时候
会笑吗
你笑的时候
还会那么放肆吗
你那么
放肆的笑
让我如此怀念
那会儿高几来着
对是高三
我们天天不上课只是
把座位换来换去的看书聊天
有一天
你叫我把电话给你说
暑假干嘛
你说毕业了
我们干什么呢
你说要不
我们一起去深圳吧
你还记得吗
我还记得
那天我在外婆家
你打来电话
你说，喂
用你熟悉的笑
你说喂
你是张所思吗

*2014年/上海

—End—

Input*K sonata/怪奏鸣曲

张所思/Sushi Jam presents

K sonata*Produce

1PB1Lo7oTAAPfVxGK6186RnTXGmaRhVCCK*2016