



Uqntopoe无头诗集,2018

By uqinzen乌青

uqn//0x4E6e308D7736450f110e89f1B1FeEE963ebef1b1

\\记一下

今天我看见两只小鸟

在追赶一只老鼠

其中一只鸟不停地冲过去

啄那只老鼠  
那只老鼠抱头窜逃  
但不知道为什么  
它跑的并不像一只老鼠那么快  
所以它被啄的有点惨  
我甚至有点同情它  
不过估摸它是干了什么坏事  
伤害到了那两只鸟  
比如偷吃鸟蛋或者雏鸟  
最后它躲进了一个地洞  
另外一件事情就是  
我感到非常孤独  
在这个城市我看到了一些  
孤独的人

\\我和我的手机

我在我的手机上  
看了一集西游记  
86版  
当孙悟空大闹天宫的时候  
外面下起了大雨  
我决定把我的手机  
从阳台扔出去  
28楼的阳台  
没什么大不了的  
我可以再买一个手机  
孙悟空，玉帝，如来佛  
还有那时候的配乐  
他们并不在乎  
写这首诗时  
我正在一架飞机上  
飞在空中  
头等舱

\\昨天晚上

离现在已经很久了  
而且越来越久  
昨天晚上  
我们可能喝多了

\\昨天晚上诗

昨天晚上  
我写了一首诗  
诗的名字叫  
[昨天晚上]  
写的是  
前天晚上

\\下了一整首雨

这首诗的开始  
就已经在下雨了  
一直下着  
直到诗的开始  
雨也没有停  
以至于人们  
不想谈论雨了

\\未来就像死后

我们不知道未来  
就像  
不知道死后  
当然我们可以想象  
越想越接近

\\我是做无头

如果有人问我是做什么的  
我就说我是做无头苍蝇的  
我的一生  
致力于无头苍蝇事业  
无头苍蝇我想大家应该都懂吧

\\翻白眼FBY



\\要死紧

两个心照不宣的年轻人  
说道：  
要死紧  
说完他们不禁哈哈大笑起来  
其中一个暗想  
要死紧  
就是我要追求的

\\报书名

我的故乡  
三国演义  
水浒传  
西游记  
红楼梦  
联邦党人文集  
瓦尔登湖  
汤姆·索亚历险记  
克雷洛夫寓言  
普希金诗选  
叶甫盖尼·奥涅金  
上尉的女儿  
死魂灵  
钦差大臣  
当代英雄  
猎人笔记  
父与子  
罪与罚  
卡拉马佐夫兄弟  
大门前的沉思  
艺术与现实的美学关系  
资本与劳动  
战争与和平

安娜·卡列尼娜  
套中人  
小公务员之死  
静静的顿河  
被开垦的处女地  
伊凡·杰尼索维奇的一天  
古拉格群  
论法的精神  
波斯人信札  
路易十四时代  
老实人  
论人类不平等的起源和基础  
社会契约论  
忏悔录  
一个日内瓦居民给当代人的信  
四种运动论  
新的工业世界和社会事业  
存在与虚无  
辩证理性批判  
拉封丹寓言  
无病呻吟  
伪君子  
阿尔芒斯  
巴马修道院  
红与黑  
人间喜剧  
朱安党人  
驴皮记  
巴黎圣母院  
悲惨世界  
笑面人  
基督山伯爵  
三个火枪手  
我的一生  
安蒂亚娜  
包法利夫人  
情感教育

布瓦尔和佩库歇  
茶花女  
羊脂球  
漂亮朋友  
约翰克里斯朵夫  
老人与海  
永别了武器  
热爱生命  
野性的呼唤  
草叶集  
浮士德  
少年维特之烦恼  
阴谋与爱情  
西风颂  
圣女贞德  
双城记  
钢铁是怎样炼成的  
孔子家语通解  
论语诠解  
苦难辉煌  
忆大山  
迷悟之间  
百年佛缘  
单向度的人  
格萨尔王  
萨格尔王

\\破坏一句优美的诗

试着  
把一句优美的诗  
破坏掉  
我认为是非常必要的  
比如举头望明月  
低头思故乡  
如果举头望明月

之后低头  
看见的是自己手扶着的小鸡鸡  
正在尿尿  
然后他再次举头  
望明月  
又低头看尿尿  
直到身子抖了抖  
结束了这次野尿  
那么这首诗里  
最重要的就不是什么故乡  
而是尿尿  
难道尿尿  
不比故乡  
更重要吗？  
或者说更富有诗意吗？

\\这首诗写于1937年

有人问我  
我的某首诗写于哪一年  
因为我不在诗里标注年份  
我说这首诗写于1937年  
他们不相信  
现在我直接把1937年  
写入这首诗  
那你还有什么疑问吗  
这首诗写于哪一年  
很明显这首诗已经写了  
这首诗写于1937年

\\变量T

想象一下  
7号球撞向8号球  
8号球向底袋滚去  
7号球则向左侧移动



但是8号球  
并没有落入底袋  
而是停在了附近  
从此一直停在那里  
直到数万年以后  
你看到这首诗  
你看到的是一首诗  
还是停在那的8号球  
或者想象一下  
7号球在哪里

\\想起一些事情但又忘了

想起一些事情  
但又忘了  
所以也不知道  
算不算想起了  
也不知道算不算忘了  
也不知道有什么可写的

\\风马牛

有一种动物  
吃草  
人们可以骑在它身上  
奔跑，很快  
另一种动物  
也吃草  
人们也可以骑在它身上  
但不是普遍现象  
普遍情况是人们食其肉  
在东方还用它耕田  
我想你大概可以猜出  
这两种动物  
其实你也不用猜  
因为这首诗的标题

已经写了  
除了这两种动物  
这首诗的标题还涉及某个事物  
你已经看到  
但我不能直接说出来  
我只能让它吹在你脸上  
除此之外也没什么了  
一首诗而已

## \\撑死艺术家

正如卡夫卡所说：  
饥饿表演近几十年来明显地被冷落了  
然而撑死表演逐渐流行起来  
和饥饿表演相反  
撑死表演就是在镜头前吃东西  
他们趴在一张巨大的桌子前  
桌子上堆积如山的食物  
他们非常专注的不停的吃  
直到撑死  
当然作为撑死艺术家  
他们拥有远超常人的胃口和食量  
看到他们撑死的那一刻并不容易  
没人知道那一刻什么时候到来  
有时候观众甚至需要等上数周  
有的观众也会怀疑有的撑死艺术家作假  
但是迟早的事儿  
他们终有一刻都会被撑死  
那一刻他们会大量呕吐  
然后痛苦的躺在自己的呕吐物中  
令人感到恶心  
所以他们一旦撑死  
不会有人愿意再多看他们一眼  
只有清除工作人员不得不  
把那些撑死艺术家  
和他们的呕吐物一起

清除掉

\\R G N C J B X Q Q G S W W B Z B H S C Q

我觉得你应该说出来，是时候了

\\如果你不听他们的话

他们会让你妈给你跪下

\\进化

那些爬上岸的鱼正是为了摆脱那些不相信鱼可以爬上岸的鱼

\\她觉得有点冷

但外面又有点热  
咖啡馆里的空调太猛  
在忍受一段时间之后  
她离去了  
走到外面  
而外面阳光炙热  
她离去了  
不知道去了哪里

\\她又一次遗失了她的墨镜

她想她的Ferragamo  
可能是丢在咖啡馆了  
也可能是丢在餐厅了  
也可能丢在滴滴专车里

也可能丢在酒吧  
上一副GUCCI  
也不知道丢哪了  
就像我的AirPods

\\买水果 2.5.2018

6:17

4G

< 微信

Eva



下午6:01



老公



回来没

在买水果



你想吃什么



好



菠萝橙子



牛油果



香瓜也买点



或者 🍒



\\她去了趟苏州

那几天她对园林产生了兴趣

我们去苏州吧，她说

OK

她住在蓼葭巷的一间民宿

她计划一天逛一个园子

第一天下午去逛了狮子林

第二天下午去逛了藕园

第三天下午去逛了拙政园

然后她还想去逛一下留园

但是打车到了门口

正好关门了

\\她希望别人怎样评价她

她在朋友圈里发了

一张她儿子的照片

有人在下面评论说

像他妈妈一样酷

她说她挺喜欢

这个评价

她还对我说

你知道我会怎样评价你吗？

怎样？

你是一个特别可爱的人

\\送一束(花)给她

送一束(花)给她

因为我喜欢(花)

但我不确定

是因为她喜欢(花)所以我也喜欢(花)

还是我本来就喜欢(花)  
总之现在  
我们都喜欢(花)  
送一束花给Eva  
当然主要还是因为她喜欢(花)

## \\爱象节首西

大扎好  
我四渣渣辉  
他们来约  
介四里没有挽过的船新西边  
挤需体液三番钟  
里造会干我一样  
爱象节首西

## \\复仇者联盟3观后含剧透诗

片名叫无限战争  
让我起名的话  
我可能会叫：随机1/2  
让宇宙毁灭1/2，关键是随机  
这个设定不错  
这其实也就注定了灭霸会胜利  
不然这个随机1/2还有什么意义  
小杨指出这里可能有个bug  
灭霸是否意识到打响响指后  
他自己也有1/2概率灰飞烟灭  
这个意义上  
灭霸和超级英雄们以及所有人和生命  
都很公平  
那么打斗或者战争就显得有点无聊  
当然对于一部电影  
不可能有真正的随机

但是在看这部电影之前  
我们也确实不知道谁死了谁没死  
下面我就来告诉你死的有：

冬兵

猎鹰

红女巫

黑豹

格鲁特二世

奇异博士

蜘蛛侠

螳螂女

德拉克斯

星爵

洛基

幻视

\\一切会死

那些死的比我早的  
已经死了  
死的比我晚的  
也迟早会死

\\一切幻觉

一切会死  
只留幻觉

\\我的诗有啥效果

我的诗  
会让你感到有一点点



一点点甜  
或许还有一点点苦  
—类似苦瓜—  
以及酸  
都是一点点  
我的诗会让你  
看到未来  
未来的诗是什么样  
并且可以让你睡个好觉  
但是我的诗  
不会让你醒来后感到难受  
头疼或者嗓子不舒服

\\她买了块砧板

她买了块砧板  
过了几天  
她说  
这块砧板真不错

\\蜘蛛侠没有死

我知道了  
蜘蛛侠没有死  
明年7月5日  
[蜘蛛侠:英雄归来2]上映  
蜘蛛侠将会离开熟悉的纽约  
去伦敦  
去欧洲  
去寻找一位20岁左右的小姐姐

\\慢慢追杀

我想拍一部电影  
叫[慢慢追杀]  
我希望基努·里维斯  
演完[疾速追杀]系列之后  
来演我的这部片子  
朋友，我们已经老了  
不要那么疾速了  
即便是追杀  
也可以慢慢来  
放松放松  
你能想到最浪漫的事  
就是和朋友们一起慢慢追杀

\\女驸马

1

有一天下午  
有人敲门  
敲的很急  
我打开门  
看见女驸马  
二话不说夺门而入  
坐到我的沙发上  
放声大哭起来

2

我没有看过  
严凤英版的女驸马  
但看过  
韩再芬版的  
女驸马的名字叫  
冯素贞  
而这部黄梅戏的原名  
叫[双救举]

3

有一阵我经常把

韩再芬和马兰  
记混了  
比如我以为[劈棺惊梦]  
是韩再芬演的  
实际上是马兰  
[劈棺惊梦]是我童年看过  
最恐怖的黄梅戏

4  
女驸马哭罢多时  
去了趟洗手间  
还从我的冰箱里拿了瓶宝矿力水特  
我问她,怎么回事?  
她说她爱上了一个男人  
但她不知道那个男人爱不爱她  
那你问他啊  
问了, 他不说

5  
你再去问他  
我跟你一块去  
我想知道结果  
好, 她说。  
我有种预感  
他是一个机器人

6  
为救李郎离家园  
谁料皇榜中状元  
中状元, 着红袍  
帽插宫花好啊好新鲜

\\吃杨梅的时候

吃杨梅的时候  
想起小时候吃杨梅的时候  
好吃吗?  
好吃!

\\你猜我是谁

你猜我是谁  
对，我就是谁  
我就是那谁谁啊  
哦，谁谁  
原来你是谁谁谁啊  
不用猜了  
我不是谁谁  
我也不是谁谁谁  
我谁也不是

\\一比一

我曾经有一个极大的烟缸  
可以装上几年的烟灰  
即便我每天抽一包烟  
等它装满的时候  
它就离开了我  
我也戒烟了

\\非一比一

我真的很瘦  
真的  
我真的很瘦  
高中瘦的  
我在高中瘦的  
我真的很瘦  
我真的很瘦很瘦  
没有人比我更瘦  
我真的很瘦  
武汉瘦的

我在武汉瘦的  
我真的很瘦  
我真的很瘦瘦  
没有按摩师愿意给我按摩  
每个都嫌我瘦  
让我多吃饭  
多吃点饭吧  
很多大妈都这么对我说  
我有吃啊我说大妈  
我吃得很多  
吃得很好  
天天吃大餐  
但我就是很瘦  
怎么办

\\致外外

想起了你，朋友  
你已经死去  
作为一个诗人  
你的自杀  
确实是一首牛逼的诗  
你的诗每一行都很长  
很悠扬  
只是没想到  
最后一行  
来得这么短促有力  
戛然而止

\\牛油果

今天的只能明天吃了  
因为明天的那个  
今天已经吃了

## \\忍者桥

和一位忍者  
在忍者桥相遇  
是每一位忍者的期望  
我每天坐地铁经过忍者桥  
从未遇到一位忍者

## \\梦只解决梦里的问题

我不记得昨晚的梦  
今晚的梦  
明天我也会忘掉  
或许今晚的梦  
会去解决昨晚的梦里  
留下的某些问题  
如果说跟我有什么关系  
那是一种记不住的关系

## \\大象

你最近一次见到大象  
是在什么时候  
你看见很多楼房  
很多车  
但是没有大象  
你最近一次看见大象  
可能就在这首诗里  
而且一次性看到7头



\\小区里一棵树倒了

一场大雨中

小区里的一棵大树倒了

人们并没有把它扶好

而是用电锯把它割成了一段一段

搬走了

\\机器人会膜拜机器佛吗

人不能

成为佛

机器人只要

改一行代码

就会变成机器佛

话说一个机器人

给机器佛

烧了一炷电子香

保佑我的主人

做个好梦

\\她忘了要跟我说什么

她走进厨房

看见正在洗碗的我

有点迟疑

我感觉她有话要对我说

但她没有说

什么？我看着她

我忘了要跟你说什么了

说完她走出了厨房

\\四季歌







repeatedly repeating the characters 're' and 'qu' in a continuous sequence.

repeating characters

repeating text



定在空中  
它是一只定在空中的鹰  
如果它没有定在空中  
它就不是一只定在空中的鹰  
一条蛇爬过来  
爬到了面前  
才发现不是蛇

\\截图

7:08



# H1 截图

我想到一首诗  
叫截图



我 你 没有 这个 哦 哈哈 ^

q w e r t y u i o p

a s d f g h j k l

↑ z x c v b n m ↵

123

空格

换行



7:10



H1 截图

我想到一首诗  
叫截图  
截图如下：

7:08



H1 截图

我想到一首诗  
叫截图



H



B

i

我 你 哈哈 🤔 没有 这个 | ^

1

2

3

4

5

6

7

8

9

0

-

/

:

;

(

)

¥

@

“

”

#+=

。

,

、

?

!

.



拼音

空格

换行





7:11



H1 截图



这首诗需要不停的  
截图

\\明天早上早点起床

明天早上我打算早点起床  
具体几点我不想说

\\走过-toxy

我走过积水  
走过泥地  
走过碎玻璃  
我走过地雷  
被炸成一朵大红花  
我走过刺猬的背  
和列车即将到来的铁轨  
如果我被撞飞  
在天上翻几个筋斗  
和用你的iPhone  
去砸如来佛的脸没什么区别  
殊途同归  
去五指山上班  
或者去陈林盘过周末

\\周不在

这首诗叫周不在  
我想周不在  
是一个人名  
一个尚未出生的人  
不知何时出生  
也不知男女  
只有等ta出生  
并且过完一生  
我才能写完这首诗

\\我打了大约200个喷嚏

啊嚏

啊嚏

啊嚏

啊嚏啊嚏啊嚏啊嚏啊嚏啊嚏

啊嚏啊嚏啊嚏

啊嚏啊嚏啊嚏

啊嚏啊嚏啊嚏

啊嚏啊嚏啊嚏

如此重复200个

我想我可能感冒了

喷嚏在继续

啊嚏啊嚏啊嚏啊嚏

\\谁又不是在等死呢

那些等死的老人

那些等死的年轻人

那些孤独的等死的人

那些忙碌的等死的人

那些痛苦的想死的人

那些幸福快乐的人也得死

当你觉得别人或自己在等死

谁又不是呢

如果我们不是在等死

那我们还能等什么

\\翻白眼事件

一个意大利人对中国人翻了个白眼

中国人没有看见，但一个越南人看见了

越南人拦住意大利人质问，你是不是在侮辱中国人？

意大利人说没有啊

越南人说你就是有我看见你翻白眼了这不是侮辱是什么？你就是侮辱就是侮辱

意大利人说操那我就侮辱了怎么样？  
越南人马上截图去告诉中国人你看这个意大利人在侮辱你们  
于是来了一群中国人把这个意大利人暴打了一顿  
意大利人道歉了

## \\上路时间

你还在睡梦中  
该上路了朋友  
我知道这时候叫醒你会很难受  
但这就是上路时间我的朋友  
在路上你不再有安稳的睡眠  
你会感到不安和恐慌  
也有不同的风景  
我会一直陪着你  
上路的时间  
在你我之间  
在生死之间

## \\有钱治大病

爷爷脑溢血  
躺在重症监护室里  
一天就要大几千  
贫穷的父辈们撑不了多久  
爷爷已经九十多  
或许是离开的时候了  
有钱治大病  
没钱就要命  
三叔去年患肝癌  
也是没钱医治  
去世的早  
没钱本身就是病  
大家都有病  
只能怪命运

\\

Uqntopoe无头诗集,2018

By uqinzen乌青

uqn//0x4E6e308D7736450f110e89f1B1FeEE963ebef1b1

封面绘画 by Zooley